

IL TESTO

narrativo


21
pagine

PDF didattico pronto da stampare


Schede
operative

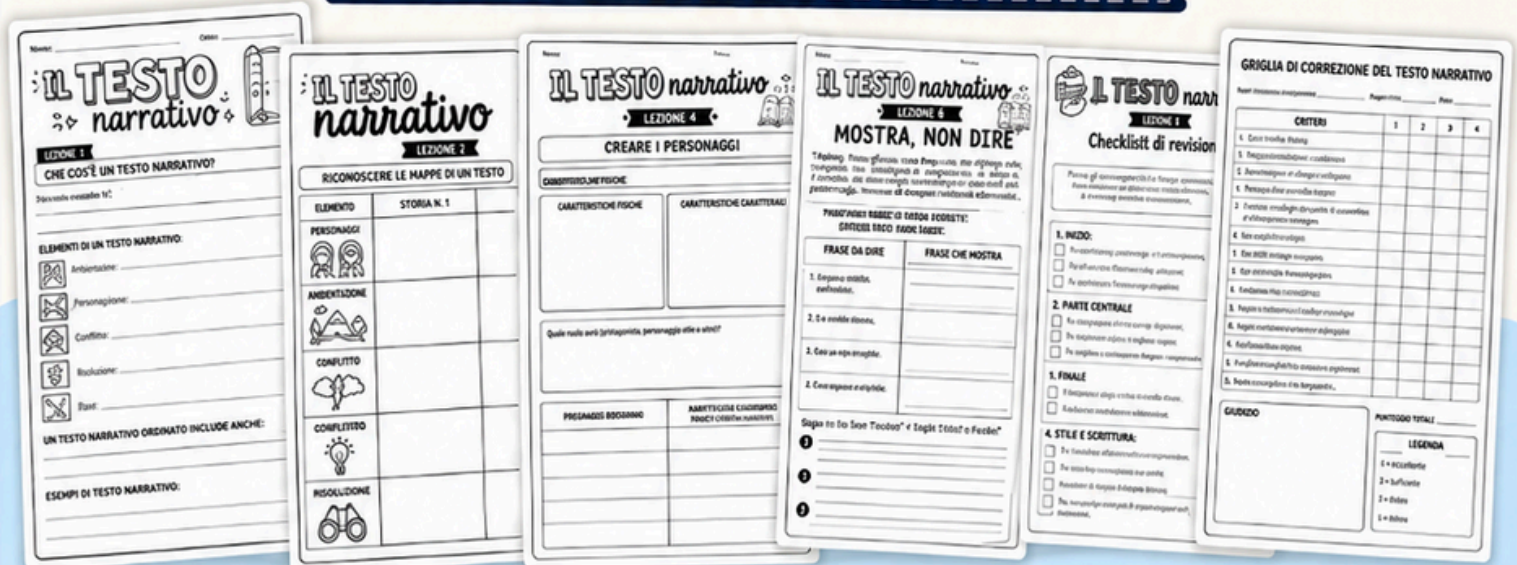

Dalla
progettazione
alla revisione


Personaggi,
ambientazione,
conflitto


Checklist
e griglia
finale


Ideale per
il lavoro
in classe

Perfetto anche per i laboratori
di scrittura WRW!



IL TESTO narrativo
LEZIONE 1
CHE COS'È UN TESTO NARRATIVO?

IL TESTO narrativo
LEZIONE 2
RICONOSCERE LE MAPPE DI UN TESTO

ELEMENTO	STORIA N. 1
PERSONAGGI	
AMBIENTAZIONE	
CONFLITTO	
COMPLESSIVO	
RESOLUZIONE	

IL TESTO narrativo
LEZIONE 4
CREARE I PERSONAGGI

IL TESTO narrativo
LEZIONE 6
MOSTRA, NON DIRE

IL TESTO narrativo
LEZIONE 7
Checklist di revisione

GRIGLIA DI CORREZIONE DEL TESTO NARRATIVO

CRITERI	1	2	3	4
1. Coerenza stilistica				
2. Accuratezza delle informazioni				
3. Presenza di un evento centrale				
4. Presenza di un inizio e di una fine				
5. Presenza di un conflitto				
6. Presenza di un personaggio				
7. Presenza di un ambiente				
8. Presenza di un titolo				
9. Presenza di un sottotitolo				
10. Presenza di un epilogo				

PER LA SCUOLA
PRIMARIA
E SECONDARIA
DI 1° GRADO

Tutto ciò che ti serve per guidare
i tuoi studenti a scrivere testi narrativi
chiari, coinvolgenti e ben strutturati!



Nome: _____

Data: _____

IL TESTO

narrativo

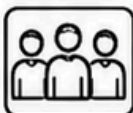


LEZIONE 1

CHE COS'È UN TESTO NARRATIVO?

Un testo narrativo è...

ELEMENTI DI UN TESTO NARRATIVO:



Personaggi: _____



Ambientazione: _____



Conflitto: _____



Risoluzione: _____



Trama: _____

UN TESTO NARRATIVO DOVREBBE INCLUDERE ANCHE...

ESEMPI DI TESTO NARRATIVO:



Nome: _____

Data: _____

IL TESTO *narrativo*



LEZIONE 7

LA SEQUENZA DEGLI EVENTI

Ogni grande storia ha un inizio, una parte centrale e una fine. Questa struttura aiuta a organizzare le idee e a rendere chiara la vicenda. Usa lo schema qui sotto per scrivere o disegnare i diversi momenti della tua storia.

- **Inizio:** che cosa succede all'inizio della storia? Presenta i personaggi e l'ambientazione.
- **Parte centrale:** che cosa succede nella parte centrale della storia? Quale problema o sfida affrontano i personaggi?
- **Fine:** come si conclude la storia? In che modo viene risolto il problema? Che cosa succede ai personaggi alla fine?

INIZIO	
PARTE CENTRALE	
FINE	



Nome: _____

Data: _____

IL TESTO *narrativo*

LEZIONE 11



IL DIALOGO

Il dialogo è un ottimo modo per aggiungere dettagli e descrizioni. Aiuta a mostrare le azioni, le caratteristiche dei personaggi e le loro relazioni. Qui sotto trovi alcuni esempi di dialogo. Nei fumetti in basso, scrivi alcune possibili battute da inserire nel tuo testo narrativo.

ESEMPI

1. "Ho la parte!" esclamò Luca mentre correva fuori dalla stanza.
2. "Sbrigati!" gridò Marta. "Stiamo per fare tardi!"
3. "Che cosa stai facendo nella mia camera?" chiese Giulia con voce sorpresa.

Four large, empty speech bubble outlines for writing dialogues, arranged vertically. Each bubble has a tail pointing to the left or right, indicating the speaker's direction.

