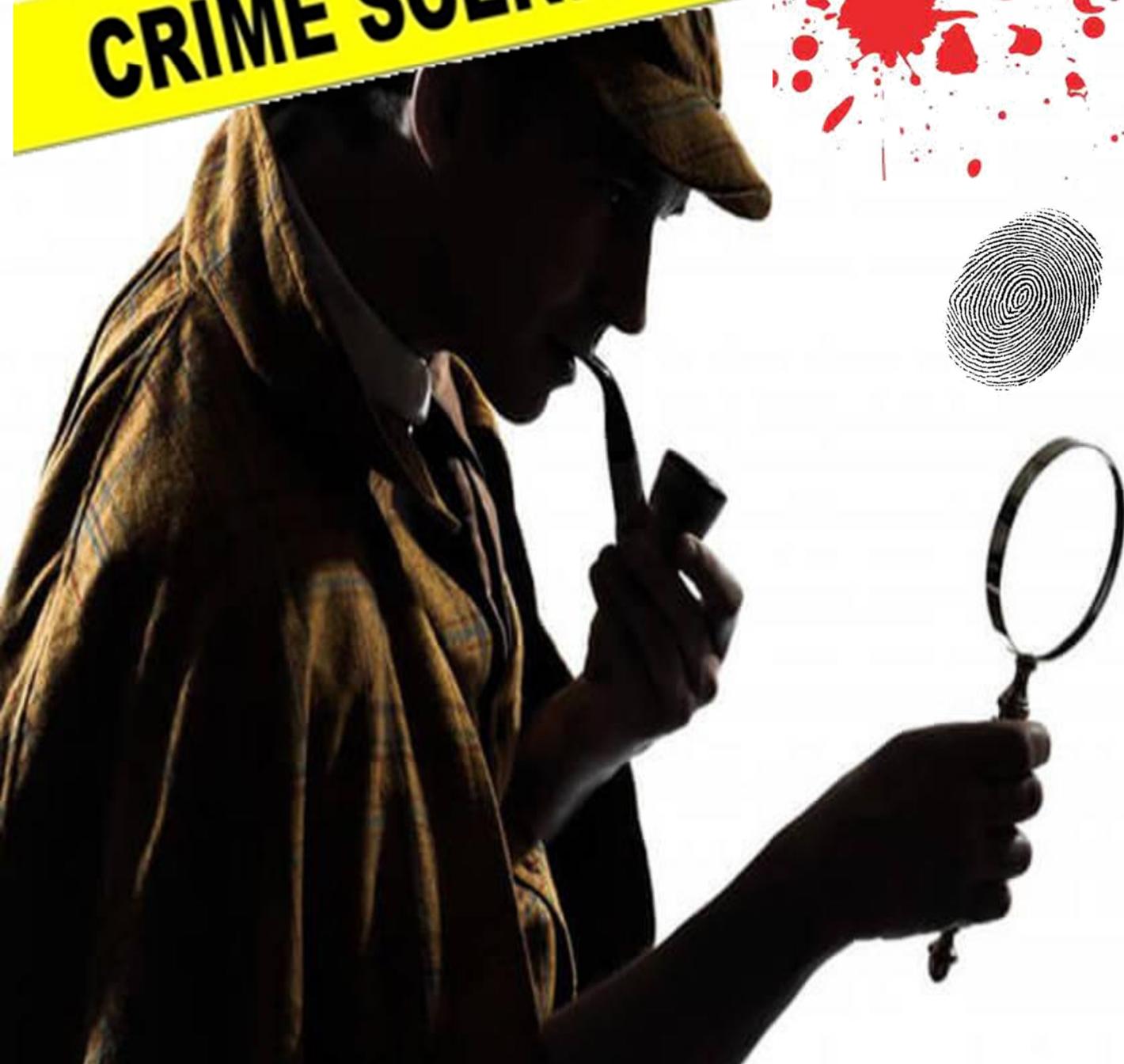




CRIME SCENE - DO NOT CROSS

IL RACCONTO GIALLO

CRIME SCENE - DO NOT CROSS



IL RACCONTO GIALLO è un testo narrativo realistico o fantastico che ha come obiettivo la risoluzione di un crimine, un furto o un delitto.

IL PROTAGONISTA

È un detective, un investigatore, un poliziotto... che fa delle indagini per scoprire movente e colpevoli.

Il racconto giallo ha delle **caratteristiche fondamentali** che lo rendono diverso da tutti gli altri testi: IL COLPEVOLE, I SOSPETTATI, I TESTIMONI, I COMPLICI, LE VITTIME, L'ARMA DEL DELITTO, GLI ALIBI...

L'AMBIENTAZIONE: sono stati scritti gialli ambientati in tanti luoghi diversi. In genere l'ambiente in cui viene commesso il crimine viene descritto con molti particolari.

www.giochicolori.it

LA SUSPENSE

Una caratteristica fondamentale del racconto giallo è che sono presenti molti colpi di scena utili a creare una suspense sempre più crescente che porta, alla fine, a scoprire il colpevole che, spesso, è anche la persona meno sospettata.

GLI ALTRI PERSONAGGI

gli altri personaggi possono essere sospettati di aver commesso il crimine, anche se presentati come innocenti.

STRUTTURA DELLA NARRAZIONE:

In un racconto giallo viene, in genere, utilizzato questo schema narrativo:

- a) Una situazione iniziale introduttiva
- b) Viene presentato il delitto o il crimine che rompe una situazione di normalità.
- c) Iniziano le indagini dell'investigatore.
- d) Vengono ricostruiti i fatti anche attraverso dei flash-back.
- e) La scoperta del colpevole (spesso la persona meno sospettata o con un alibi di ferro).
- f) Un finale nel quale si ricompone l'equilibrio iniziale

