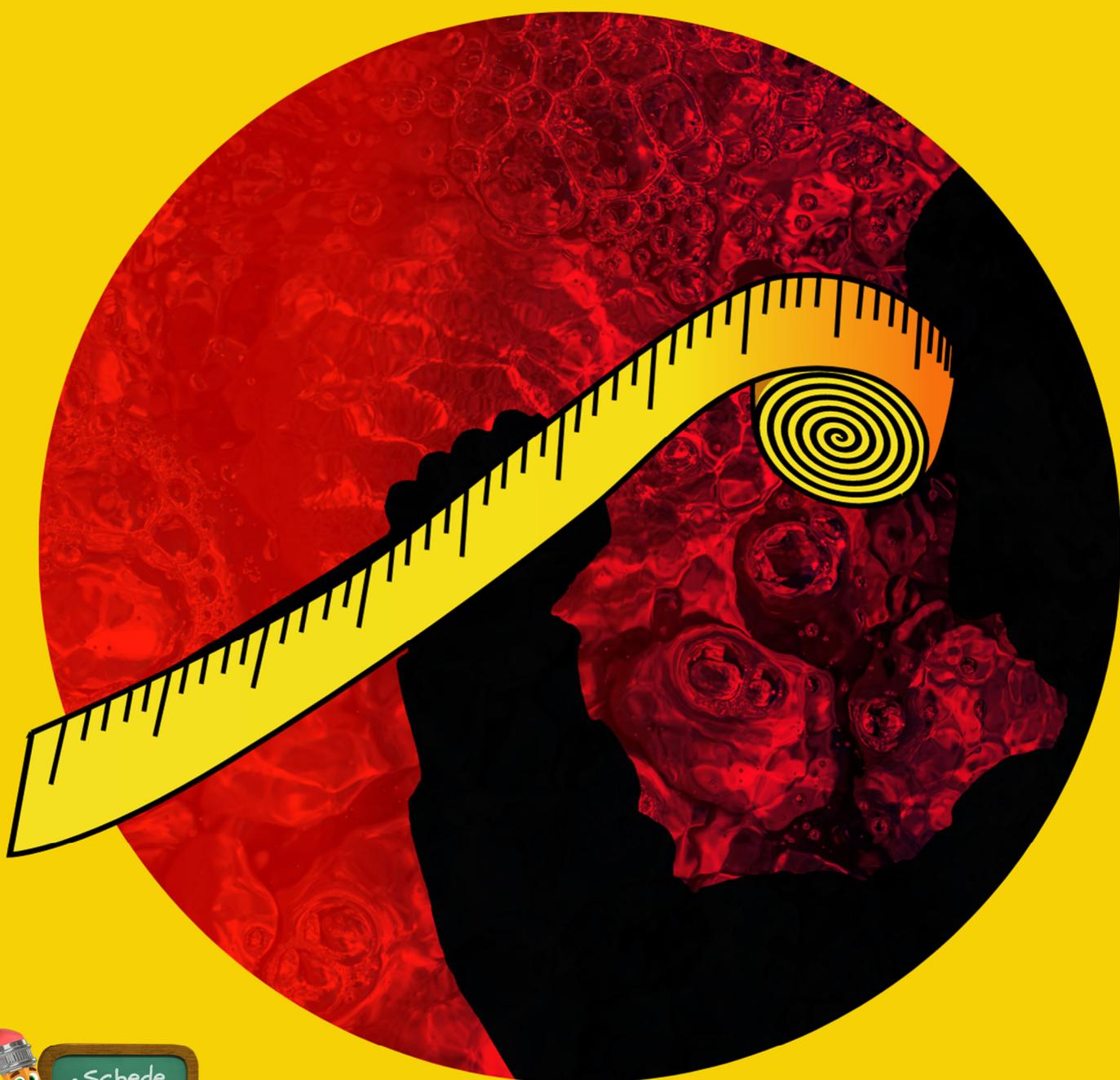


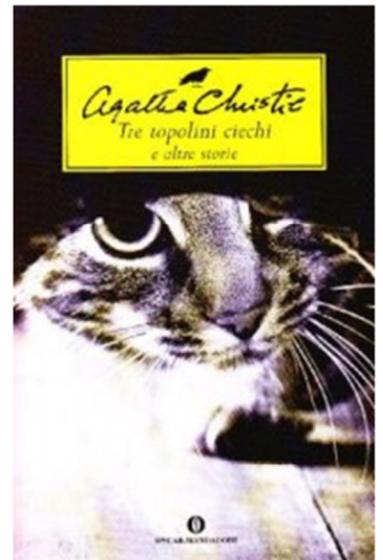
AGATHA CHRISTIE

omicidio su misura



AGATHA CHRISTIE

omicidio su misura



Riassunto:

www.giochiecolori.it

La vicenda è ambientata in un piccolo paese della periferia inglese: St. Mary Mead.

Qui, in un tranquillo pomeriggio, viene trovata morta all'interno della sua villetta una donna di mezz'età: la signora Spenlow.

Tutti sono scioccati per questo omicidio, fuorchè il marito della signora che, a causa del suo carattere, si mostra freddo e per nulla turbato per una situazione che dovrebbe sconvolgerlo.

Tutti gli abitanti del villaggio cominciano quindi a sospettare di lui, anche perchè, con la morte della moglie, erediterebbe un ingente patrimonio.

Indagando sul passato della signora Spenlow, Miss Marple, l'investigatrice, scopre che la donna era stata coinvolta in una rapina nella residenza della famiglia Abercrombie presso la quale lavorava come cameriera da ragazzina.

Forse la rapina è collegata in qualche modo con l'omicidio?

Un piccolo minuscolo indizio, ritrovato sulla scena del crimine vicino alla vittima, inizialmente considerato insignificante, porterà Miss Marple a risolvere il caso.

Analisi dei personaggi

Analizziamo le caratteristiche dei personaggi utilizzando le parole usate da Agatha Christie per descriverli.

Realizziamo una CARTA D'IDENTITA' per ognuno di loro indicando:

- **NOME DEL PERSONAGGIO**
- **CARATTERISTICHE FISICHE**
- **COMPORTEMENTO / ALTRE CARATTERISTICHE**
- **DOVE VIVE**
- **OCCUPAZIONE**
- **OGGETTI PARTICOLARI CHE APPARTENGONO AL PERSONAGGIO**
- **ALIBI**
- **MOVENTE**
- **FRASI O CITAZIONI**

Signorina Politt



Le parole di Agatha Christie

"La signorina Politt impugnò il battente e bussò **con garbo** alla porta del villino. Dopo aver atteso **con discrezione**, bussò di nuovo".

"La signorina Politt **era una donna alta e secca; aveva il naso affilato, labbra sottili, e radi capelli color grigio ferro. Esitò** prima di bussare per la terza volta. "

"La sarta rispose: "Buongiorno, signorina Hartnell". Aveva una **voce fin troppo esile e manierata. La Politt non aveva nessun'idea di come bisognasse comportarsi.** "

"...**che non voleva essere lasciata lì da sola**"

Disegna come ti immagini il personaggio.

Caratteristiche fisiche

Comportamento/altre caratteristiche

Occupazione

Dove vive

Oggetti particolari

Alibi

Movente

Frases o citazione particolare

Signor Spenlow



Le parole di Agatha Christie

"Spenlow **era fin troppo calmo. Non pareva minimamente sorpreso**".

"...Non è naturale che un uomo, apprendendo la morte della moglie, **non mostri nessuna emozione**."

"...Consideravano l'**impassibilità** del signor Spenlow tanto sospetta"

"...Era un uomo **piccolo e magro**, la sua **conversazione era banale e discreta**: insomma rappresentava la quintessenza della **rispettabilità**".

"Era un uomo tranquillamente **metodico** amante della campagna".

"Il signor Spenlow **non s'ingelosirebbe mai. Non è il tipo d'uomo che s'accorge di ciò che gli accade intorno**".

"Il signor Spenlow, un **gioielliere di mezz'età** che aveva ereditato un piccolo e stentato commercio".

Caratteristiche fisiche

Comportamento/altre caratteristiche

Occupazione

Dove vive

Disegna come ti immagini il personaggio.

Oggetti particolari

Alibi

Movente

Frases o citazione particolare

Signora Spenlow

Le parole di Agatha Christie

La defunta signora Spenlow aveva iniziato a lavorare come **inserviente** in una ricca famiglia".

"Aveva lasciato quel posto per sposare l'aiuto-giardiniere, e insieme avevano aperto un **negozio di fiori** a Londra".

"La signora Spenlow era una donna **benestante**."

"**Trascorreva parecchio tempo in parrocchia, e presenziava assiduamente ai servizi religiosi**".

"..., s'**interessava** alle novità locali e **partecipava alle partite di bridge**. Una vita **monotona, banale**".

"...la gente pensa che l'**abbigliamento** della signora Spenlow fosse piuttosto **curioso**".

Caratteristiche fisiche

Comportamento/altre caratteristiche

Occupazione

Dove vive

Oggetti particolari

Frases o citazione particolare

Disegna come ti immagini il personaggio.

Ted Roger

Le parole di Agatha Christie



"Ted Gerard. Un **giovannotto** di **bell'aspetto**".

"...lui faceva parte di quelli che mi pare si chiamino "Gruppi di Oxford". **Un movimento religioso**"

"Questo giovanotto senza dubbio **incitava** la signora Spenslow a "far fronte alle proprie responsabilità" e a "**purificarsi**"

"E' un tipo **sgradevole**. A suo carico c'è stato un episodio di appropriazione indebita".

"Si convertì, e si rimise sulla retta via ammettendo spontaneamente d'aver sottratto quel denaro".

Caratteristiche fisiche

Comportamento/altre caratteristiche

Occupazione

Dove vive

Disegna come ti immagini il personaggio.

Oggetti particolari

Alibi

Movente

Frases o citazione particolare

