

www.giochiecolori.it

Hai già sentito parlare dei "MITI e delle LEGGENDE"? Cosa sono secondo te? Prova a spiegarlo con le tue parole...

I miti e le leggende sono racconti di tipo fantastico. Vediamo meglio le differenze e le caratteristiche.



La parola MITO deriva dal greco antico **MYTHOS** che significa parola, discorso, racconto. I miti raccontano storie

che avvengono in un'epoca molto definita, ma sicuramente in tempi lontanissimi. I protagonisti sono EROI, DIVINITA', ESSERI META' UOMO E META' ANIMALE, spesso immortali.

<u>I RACCONTI MITOLOGICI</u> riguardano *l'ORIGINE DEL MONDO*, la *NASCITA DELL'UNIVERSO* e DEL*L'UOMO*, *l'ORIGINE DEGLI ASTRI CELESTI*, *DELLE CIVILTA' STORICHE*...tutti avvenuti grazie a potentissime divinità o esseri con poteri soprannaturali.

La leggenda è un racconto che unisce elementi reali a elementi fantastici e viene tramandato nel tempo. Le **leggende** fanno parte della cultura di un popolo e spesso sono legate al territorio in cui si vive. Le storie raccontate contengono sempre una parte di verità, unita ad **elementi** 

### Le leggende

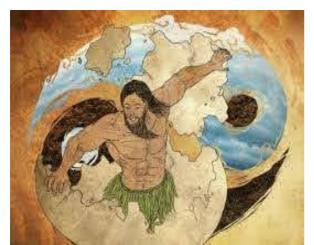


**fantastici** e **inventati** nel tentativo di dare delle risposte a fatti che sarebbero altrimenti di difficile spiegazione.



www.giochiecolori.it

All'inizio di tutto, Cielo e Terra non esistevano. C'era solo un grande uovo che conteneva il Caos e dentro l'uovo nacque Pangu il creatore. Pangu dopo diciottomila anni divenne un gigante, così ruppe il guscio con il gomito ed uscì fuori. Il bianco dell'uovo



diventò il Cielo e il tuorlo la Terra, e Pangu rimase con i piedi fissi al suolo e la testa fra le nuvole per non far mescolare il bianco e il tuorlo. Poi il Cielo cominciò ad alzarsi, la terra ad abbassarsi e il corpo di Pangu dovette allungarsi molto. Dopo altri diciottomila anni, finalmente, si formarono Cielo e

Terra: erano lontanissimi e il corpo di

Pangu era lunghissimo. Lo sforzo terribile alla fine uccise Pangu. Così il gigante cadde e si trasformò: dal suo corpo sono nate le montagne, dai suoi muscoli i campi, dalle vene strade e sentieri, dalla barba e dai capelli le stelle e le comete, dai denti e dalle ossa i metalli, le pietre e le perle.

I peli di Pangu si trasformarono in alberi, la sua voce in vento, il suo sangue in fiumi.

Dai pidocchi che aveva sul corpo nacquero gli uomini, gli animali, e il mondo intero, così come lo conosciamo.



古

La rappresentazione di Pangu nella mitologia

PANGU è un eroe della mitologia cinese che ha dato origine a tutte le cose ed è stato il primo uomo ad abitare la Terra.



QUESTO MITO È DI ORIGINE: ☐ FILIPPINA ☐ CINESE ☐ SPAGNOLA ☐ INDIANA QUAL È LO SCOPO DI QUESTO MITO? □ SPIEGARE CHI È PANGU □ SPIEGARE COME SONO NATE LE MONTAGNE □ RACCONTARE L'ORIGINE DELLA TERRA COSA CONTENEVA L'UOVO? ☐ IL CAOS □ PANGU ☐ IL CIELO E LA TERRA PERCHE' IL CORPO DI PANGU DOVETTE ALLUNGARSI MOLTO? COSA NACQUERO DAL CORPO DI PANGU? ☐ IL CIELO E LA TERRA □ LE MONTAGNE ☐ I CAMPI  $\bigcirc$ **VERO O FALSO?** DAI MUSCOLI DI PANGU SONO NATI I CAMPI DALLE VENE STRADE E SENTIERI DALLA BARBA IL VENTO DAI DENTI I METALLI I PELI SI TRASFORMARONO IN ERBA

DAI PIDOCCHI NACQUERO GLI UOMINI



#### www.giochiecolori.it

All'inizio non esisteva niente, solo il buio era ovunque. Improvvisamente dal buio si vide un sottile disco, giallo da un lato e bianco dall'altro, che sembrava sospeso in aria. All'interno del disco era seduto un piccolo uomo con barba, il Creatore, "Colui che vive al di sopra".

Quando egli guardò nel buio infinito, la luce apparve in alto. Egli guardò in giù e sotto si creò un mare di luce. A est, egli creò le strisce gialle dell'alba.

Ad ovest, tinte di diversi colori apparvero ovunque.

Egli creò anche tre altri Dei: una piccola ragazza, il Dio Sole e un piccolo ragazzo.

Poi creò i venti, la tarantola e la terra, in forma di una pallina marrone non più grande di un fagiolo. Fece la terra con il suo sudore e quello degli altri Dei mescolandolo nelle sue mani. Il mondo poi fu allargato fino alla sua attuale forma dagli Dei che prendevano a calci la piccola palla marrone. Il Creatore disse al Vento di andare dentro alla sfera e di



farla esplodere.

La tarantola fece un filo nero e, attaccandolo alla sfera, scappò ad est tirandosi dietro il filo con tutta la sua forza.

Poi fece la stessa cosa con un filo blu, tirando questa volta verso sud, poi con un filo giallo verso l'ovest e infine con un filo bianco verso il nord. Con grandi strattoni in ogni direzione, la sfera si allargò fino ad una grandezza non misurabile. Diventò la Terra!

Non c'erano colline, montagne o fiumi ma solo pianure soffici e senza alberi. Allora il Creatore creò il resto degli esseri e delle bellezze della Terra.

SECONDO QUESTO MITO LA CREAZIONE È AVVENUTA IN VARIE FASI. DISEGNA QUELLA CHE TI È PIACIUTA DI PIU'.

Spiega cosa hai disegr	nata:		
- 201689 CO29 USI UIZENI	Id10:		
ישטפוט וומו מוטכטי		 	 
-			





Cosa si vide all'improvviso apparire dal buio?
Come appariva fisicamente il creatore?
Cosa successe quando il creatore guardò in giù?
Quali altri dei creò?
Con cosa fece la terra?
In che modo il mondo si allargò?
Come la sfera diventò la Terra? Disegnalo.

## LO SAPEUI?

I MITI DELLA CREAZIONE DEL MONDO SI CHIAMANO **COSMOGONIE.** Cosmogonia è una parola greca che significa "**nascita del mondo**".



# La leggenda del Conte Dracula

Nel 1431 a Sighisoara una piccola città della Romania nella regione della Transilvania, nacque Vlad. La sua famiglia, quella dei Draculesti, era molto ricca e importante per la città.

Non aveva ancora compiuto quattordici anni quando il padre venne

eletto re al trono della Valacchia, una provincia a sud del paese.



Veduta della città di Sighisoara in



L'UNICO RITRATTO CONOSCIUTO DI DRACULA

All'epoca la regione si trovava in Romania una situazione molto delicata: da

due secoli i turchi avevano cominciato ad allargare il proprio territorio. Per proteggere le proprie frontiere, Ungheria e Valacchia dovettero concludere un trattato di pace col sovrano turco. Come segno di buona volontà il re valacco diede in pegno due figli, fra cui Vlad. Poco dopo il loro arrivo in Turchia, il Papa revocò il trattato di pace e volle fare una crociata contro i turchi e l'Islam. Gli Ottomani (i turchi), furibondi, trattennero come prigionieri Vlad e suo fratello per ben quattro anni. In questi

quattro anni furono

sottoposti a tantissimi tormenti e torture.

Tornato in patria, Vlad (che prese il soprannome di Dracula) salì al trono col nome di VLAD III e decise di vendicarsi dei torti subiti lanciandosi in una lotta sanguinosa contro gli Ottomani. Era davvero sanguinario e vendicativo: il suo supplizio preferito era quello di impalare le sue vittime. Sotto le finestre del suo castello si narra che avesse fatto costruire una foresta di pali estesa diversi chilometri. Pare, inoltre, che molti suoi ospiti visti entrare nel castello di giorno, non uscissero più vivi. Secondo la leggenda Dracula si nutriva del



IL CASTELLO POENARI

sangue di giovani donne che attirava nel suo castello Poenari per diventare ancora più cattivo.

La leggenda vuole anche che avrebbe costretto le madri a mangiare i propri figli dopo averli arrostiti. I suoi metodi terribili di applicazione della legge alimentarono la storia che nella piazza della città in cui sorgeva il suo castello, Dracula fece **mettere una coppa d'oro massiccio in bella vista**, senza che guardie o soldati ne sorvegliassero l'integrità.

Era così convinto che la paura della punizione avrebbe scoraggiato qualsiasi ladro! Questa macabra leggenda è riportata in uno scritto anonimo intitolato *Storia del principe Dracula*, pubblicato intorno al 1463 e diffuso in tutta Europa.

Dracula morì nel dicembre del 1476.

PER CAPIRE...

Le leggende sono racconti che uniscono parti reali a parti fantastiche o di cui non si conosce davvero la verità. In questa leggenda sottolinea o evidenzia le parti fantastiche.



Amulio e Numitore erano due fratelli che, nell'antico Lazio, si contendevano il trono della città di Albalonga. Quando Amulio riuscì a cacciare il fratello, costrinse la figlia di lui Rea Silvia a diventare vestale. Così non si sarebbe potuta sposare e non avrebbe generato possibili rivali al trono. La fanciulla però fu amata dal dio Marte e nacquero due gemelli, ai quali diede i nomi di **Romolo** e **Remo**.

Lo zio infuriato ordinò che i neonati fossero subito uccisi. La guardia però non ebbe il coraggio di

commettere un simile delitto, mise di nascosto i piccoli in una cesta e li affidò alla corrente del Tevere nella speranza che qualcuno li trovasse e si prendesse cura di loro. Lo stesso giorno, una **lupa** che era scesa al fiume per abbeverarsi nei pressi del Colle Palatino udì il vagito dei bimbi. Li portò a riva, li riscaldò e li sfamò con il suo latte.

Dopo poco passò in quel luogo anche il pastore **Faustolo** che senza esitare li



portò a casa da sua moglie, la quale li crebbe come fossero stati i figli che lei non aveva potuto avere. Divenuti adulti, i gemelli vennero a conoscenza della loro origine. Così tornarono ad Albalonga, uccisero lo zio Amulio, restituirono il trono al nonno Numitore e liberarono la madre che era stata imprigionata per tutti quegli anni.

Un giorno i due decisero di fondare una loro città, ma litigarono perchè non riuscivano a mettersi d'accordo sul luogo dove farlo: Romolo la voleva costruire sul Colle Palatino, mentre Remo preferiva la pianura. Così si affidarono al responso degli dèi i quali stabilirono che la scelta sarebbe toccata a chi avesse visto, in un certo tempo e in uno spazio definito di cielo, il maggior numero di uccelli. Vinse **Romolo**, che subito iniziò a tracciare con l'aratro il solco sacro che avrebbe delimitato la città. Remo però lo prendeva in giro e lo infastidiva sul lavoro, al punto che Romolo si arrabbiò e lo uccise. Diventando così il primo Re di Roma. Era l'anno **753** a. C.

Quale parte della leggenda ti è piaciuta di più? Disegnala.

## PER CAPIRE...



#### RISPONDI SUL QUADERNO:

Chi erano i genitori di Romolo e Remo?
Berché i due neonati non vennero uccisi?
Cosa fece la guardia per salvare i neonati?
Come si prese cura la lupa dei due gemelli?
Chi portò a casa sua Romolo e Remo?
Cosa fecero i due gemelli quando scoprirono la loro vera
origine?
Berché Romolo e Remo litigarono?
Quale fu il responso degli dèi?
Chi vinse?
Cerché Romolo uccise Remo?
In che anno Romolo diventò re di Roma?